

МАСТЕРИМКА



Я – БУДУЩИЙ СКУЛЬПТОР



М А С Т Е Р И М К А

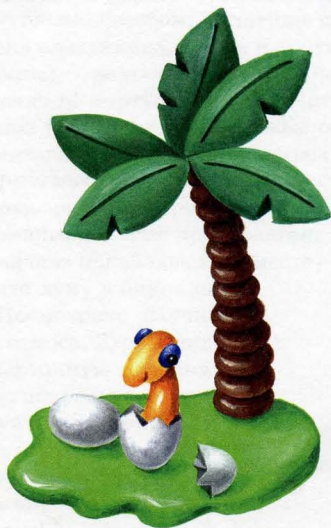
И.А. Лыкова



Я – БУДУЩИЙ



СКУЛЬПТОР



 МИР КНИГИ

«КАРАПУЗ»

ББК 74.100.5
Л88

Лыкова И.А.

Л88 Я — будущий скульптор. — М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. — 48 с.: ил. — (Мастерилка).

Как приобщить детей к искусству лепки и сформировать интерес к этому виду деятельности, подскажет родителям и воспитателям очередная книга из серии «МАСТЕРИЛКА». Яркие иллюстрации и множество оригинальных идей для творчества помогут вам и вашему ребенку попасть в волшебный мир, созданный из пластилина.



Уважаемые родители и воспитатели!

В лепке мы можем все! Ведь лепка из пластилина — это тоже фокус, как в цирке: был в руках комок пластилина и вдруг превратился в мячик или дрессированного питона! Стекой (пластиковый или деревянный ножичек), как волшебной палочкой, превращаем пластилиновую лепешку в пышную юбочку наездницы-акробатки. Позы и движения пластилиновых фигурок легко изменяются по нашему желанию. Можно нарядить клоуна в двухцветный костюм и поставить его на голову или перекувырнуть через льва. Воздушных гимнастов поднимем под потолок на воздушных качелях из трубочек для коктейля. Они будут крепко держать друг друга за руки и за ноги, чтобы вместе раскачиваться, куврякаться и делать сальто-мортале.

А можем слепить динозавра и поиграть в затерянный мир. Или подарить его кому-нибудь на память — вот именинник обрадуется такому сюрпризу, особенно если во рту динозавра будет лежать конфетка, а его живот будет сделан из самого настоящего «Киндер-сюрприза». Динозавров удобнее лепить комбинированным или скульптурным способом. Туловище с головой и хвостом делаем из одного большого куска пластилина, а ноги и другие более мелкие детали (красный язык, острые шипы) — из маленьких кусочков пластилина.

На динозаврах можно до виртуозности отточить технику лепки. Предлагаемая вашему вниманию книга подскажет новые оригинальные способы и приемы. Именно дополнительные приемы моделирования — оттягивание, прищипывание, закручивание, заострение в нужных местах, сглаживание — позволяют сделать каждого динозавра неповторимым.

Творчество по космической теме предполагает полет фантазии и свободу самовыражения. Для начала понаблюдайте вместе с ребенком за звездами на ночном небе. Рассмотрите луну в бинокль или подзорную трубу. Посмотрите научно-популярный фильм о космосе. Вдохновились? А теперь найдите картонную коробку или лист плотной бумаги, покрасьте ее фиолетовой краской, нарисуйте или приклейте серебристые звездочки — это основа для будущей космической панорамы.

Смело открывайте коробочку пластилина и принимайтесь за дело!







СЛОН НА ТУМБЕ

1 Лепим туловище слона в форме груши или кабачка.



2 Катаем четыре толстых столбика — ножки с коготками.



3 Прочно соединяем все детали.



4 Лепим голову: из шара вытягиваем хобот, прикрепляем большие уши-лепешки.

Слон танцует на тумбе и пускает из хобота цветной фонтанчик.





ЛЕВ-КАСКАДЕР



1 Катаем валик — туловище, надрезаем оба конца стекой, чтобы получились четыре лапы.

2 Лепим голову в форме груши, оформляем мордочку.



3 Делаем косматую гриву: сплющиваем две колбаски, вытягиваем и прищипываем по краю; прикрепляем к голове так, чтобы грива свободно свисала. Прочно соединяем все детали.



Храбрый лев ловко прыгает с тумбы сквозь горящий обруч.

ПОДРУЖКИ-ЭКВИЛИБРИСТКИ



- 1** Лепим туловище в форме груши и длинные ручки-ножки.



- 2** Делаем головы с забавными мордочками обезьянки и собачки.



- 3** Оформляем пышную юбочку: сплющиваем один или два шара, прищипываем по краю оборку, украшаем.

- 4** Делаем цирковой велосипед: сплющиваем шар, прилепляем ободок из колбаски, прикрепляем к колесе трубочку для коктейля, втыкаем в подставку и усаживаем на высокое седло нашу циркачку.



А собачка танцует на задних лапках!



Жонглер Бублик Баранкин



1 Катаем валик, надрезаем стеклой с одного конца, чтобы получились ноги.



2 Лепим туловище: катаем конус в форме морковки и руки-столбики. Все части соединяем.

3 Делаем голову в форме яичка, оформляем лицо и сверху прикрепляем шляпу.



4 Лепим баранки, посыпаем «маком» (пластилиновыми шариками, бисером) или протыкаем дырочки зубочисткой. Нанизываем баранки на проволоку.

Наш жонглер не уронит ни одной баранки и угостит ими зрителей.



Клоун Яша в кепке



- 1** Катаем «огурец» или «морковку», надрезаем стеклой до середины, чтобы получилось туловище с ногами. Прикрепляем руки.



- 2** Делаем голову клоуна, гримируем, надеваем парик.



- 3** Лепим кепку: катаем шар, слегка сплющиваем, делаем углубление, прикрепляем козырек и украшаем горошинками.

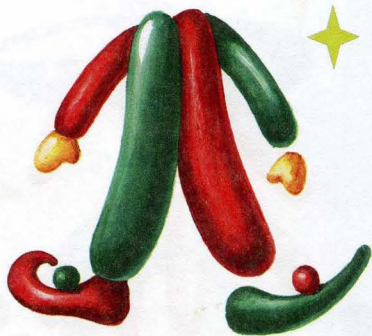


- 4** Дополняем наряд клоуна: лепим башмаки с загнутыми носами, галстук и зонтик.



Наш клоун Яша отправляется на арену смешить публику.

Клоун Паша в колпаке

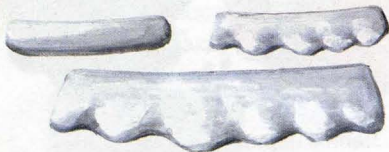


- 1** Для двухцветного костюма клоуна берем два бруска пластилина разного цвета. Каждый брусок делим вдоль пополам и одну из половинок — еще раз пополам.

- 2** Получается вот такой яркий двухцветный костюм.



- 3** Лепим двухцветный колпак, воротник и манжеты.



Клоун Паша может стоять на голове, ходить на руках и даже кувыркатся.

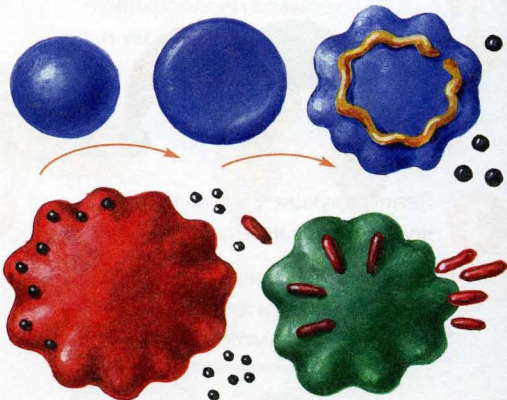


Наездница Алла



1 Катаем «морковку» для туловища и ровные столбики для ручек-ножек.

2 Делаем наезднице красивую прическу: «морковку» сплющиваем, прищипываем внизу, вверху крепим лицо и надеваем шлем.



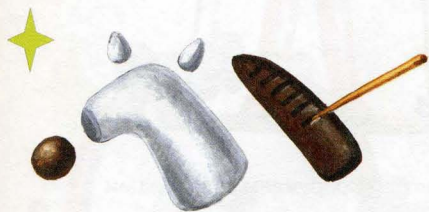
3 Лепим нарядную юбочку: сплющиваем шары разного цвета и размера и разрезаем по краю прищипываем волан или оборки, украшаем и соединяем все юбочки в одну.

Лошадка Гита

1 Катаем валик, надрезаем стекой оба конца так, чтобы получились четыре ноги.



2 Сгибаем валик и слегка раздвигаем ноги, чтобы лошадка не падала.



3 Лепим голову с гривой.



4 Раскатываем 3—5 жгутиков для пышного хвоста, концы прядок закручиваем.

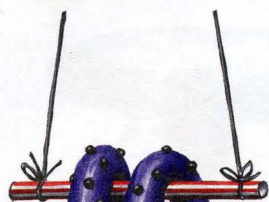


Лошадка помчится по цирковой арене вместе с ловкой наездницей.

Попона



ВОЗДУШНЫЕ ГИМНАСТЫ



Воздушных гимнастов можно повесить на ручку окна или люстру.

Фокусник и маг Чародеев

Лепим фокусника в черном плаще и маске.
Мастерим для него волшебную палочку.
А теперь придумываем
пластилиновые фокусы,
которыми маг
будет удивлять зрителей.



Алле-ап... и — поющие голуби!

Бах-тибидох... и — пляшущий заяц!



Андрюшин цирк

На велосипедах
красные
дрессированные
собаки



Фокусник Шапоклякин



Попугай Кеша тоже
крутит
педали



Бегемот Торопыгин
на шаре

А это тоже
бегемотик

Этих забавных
циркачей слепил вместе
со своим папой

Андрюша Бартковский.

Андрюше 7 лет, он очень любит
лепить у себя дома,
на даче, в машине
и даже в цирке.



ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА



Жонглер
Перчаткин

Танцовщица
Юбочкина



Клоун
Колпаков

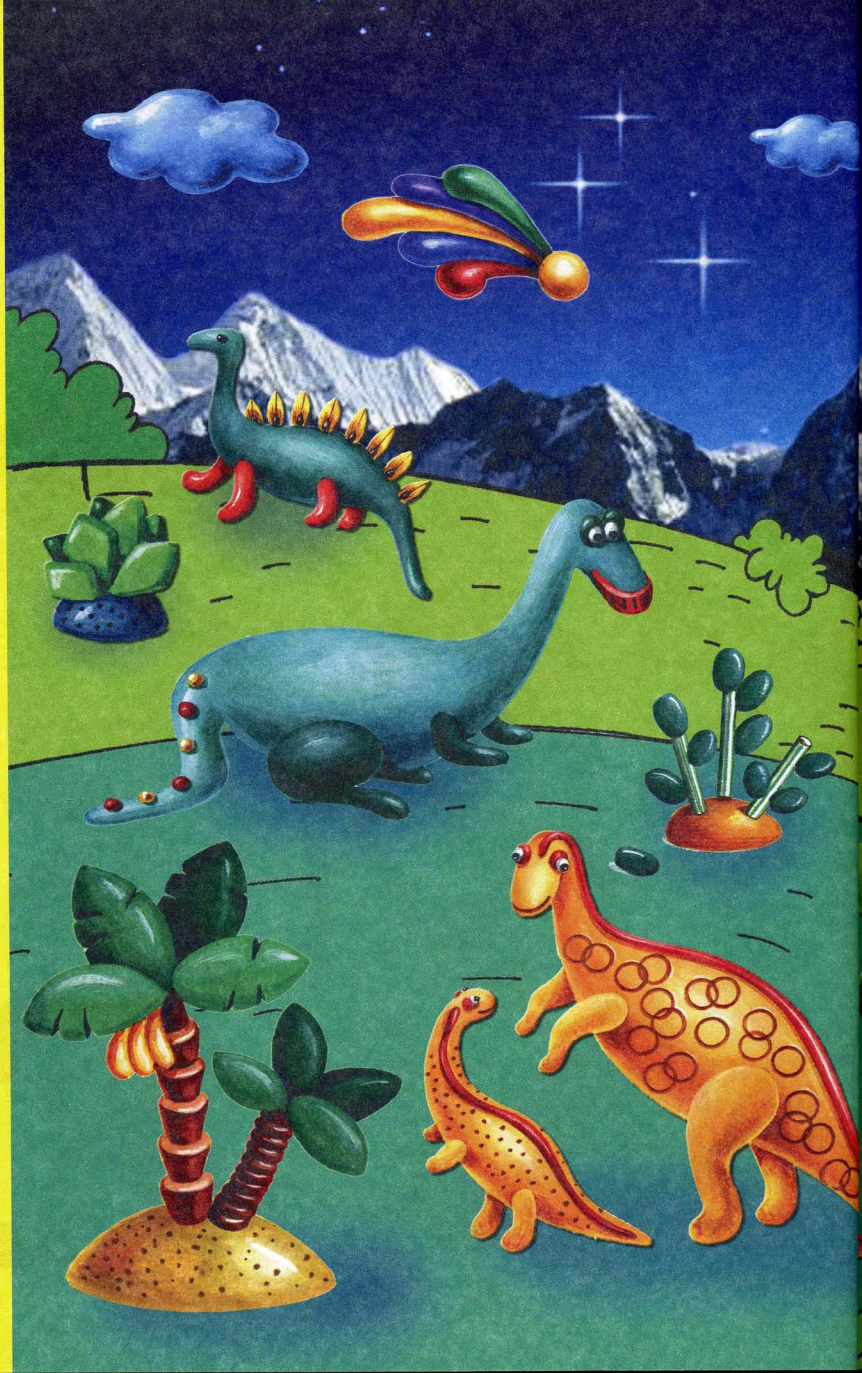


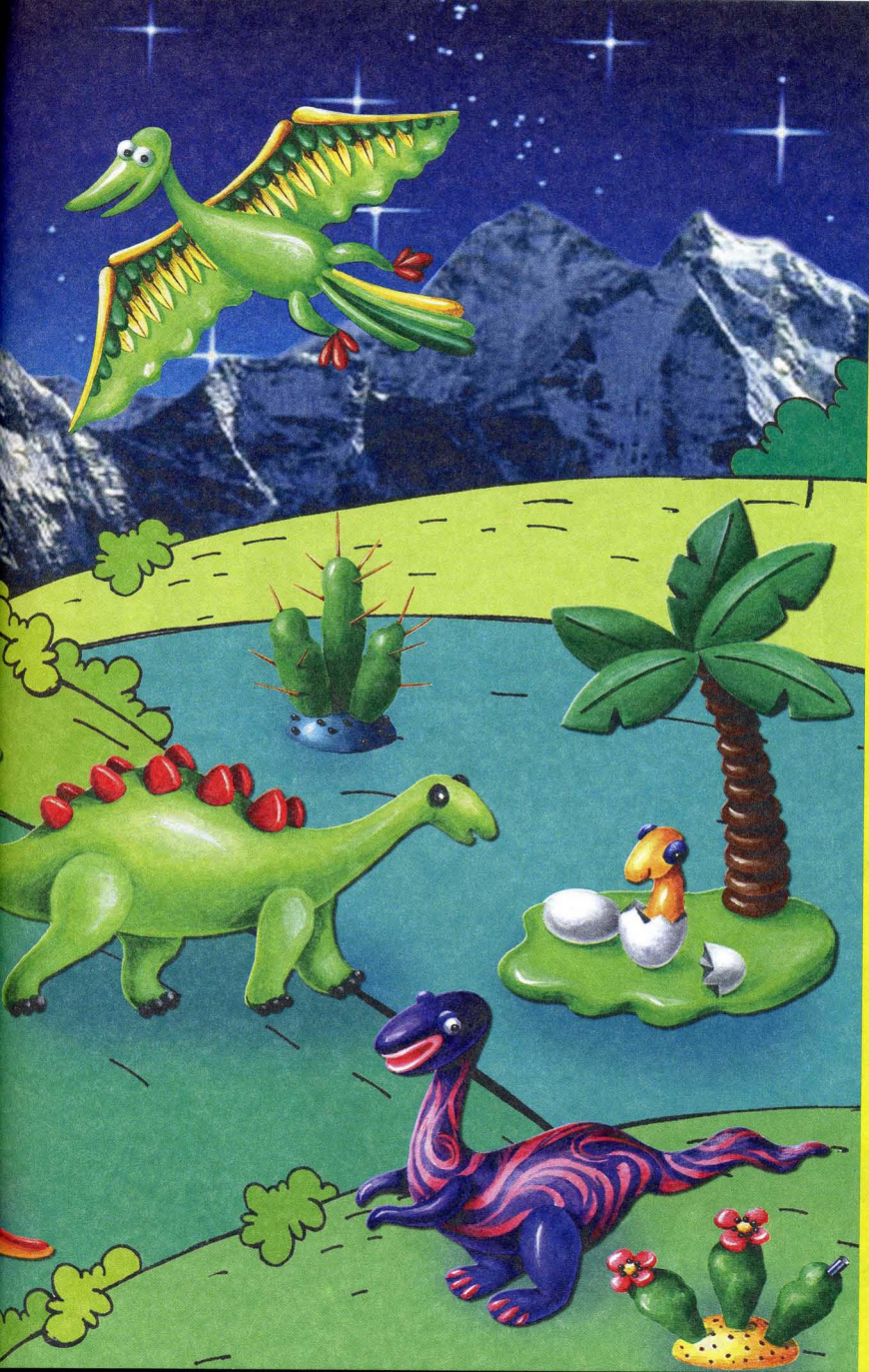
Гимнастка
из Африки



Бегемотик
Носатик-Полосатик





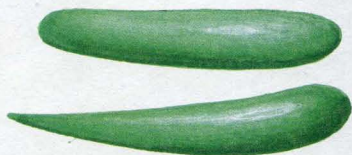


ДИНОЗАВРИК С МАМОЙ

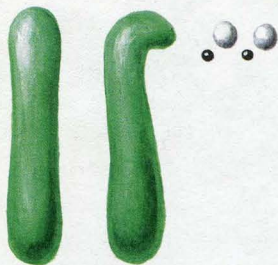
Лепим динозавров конструктивным способом.



- 1** Катаем туловище в форме яйца или огурчика.



- 2** Лепим хвост: раскатываем колбаску, один конец заостряем и слегка изгибаем.



- 3** Делаем голову: катаем колбаску, один конец слегка сгибаем и округляем.



- 4** Лепим лапки — четыре столбика с коготками.



- 5** Соединяем все детали, сглаживаем места скрепления.

Это мама динозавриха со своим детенышем.

РЫЖИЙ, РЫЖИЙ, КОНОПАТЫЙ...

Лепим динозавра скульптурным или конструктивным способом.



1 Комочек пластилина (с кулачок) размягчаем и раскатываем сначала в шар, а потом в конус (морковку).

2 Вытягиваем из туловища с одной стороны голову, с другой — хвост.

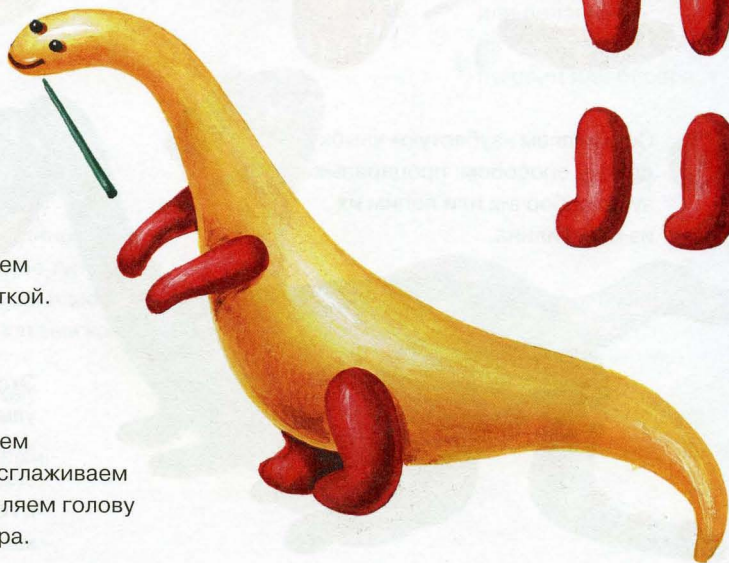


3 Лепим лапки: передние — столбики, а задние в виде сапожек или валеночек.



4 Улыбку прорисовываем зубчистой.

5 Скрепляем детали, сглаживаем и оформляем голову динозавра.



ВЕСЕЛЫЙ ДИНОЗАВР

- 1** Глаза с веками лепим вот так. Наш динозавр «заморгает» или даже «всплакнет» от счастья.



- 2** Улыбку делаем вот так: катаем колбаску, сплющиваем, процарапываем зубочисткой зубы-зигзаг.



- 3** Оформляем «зубастую» улыбку другим способом: процарапываем зубы-заборчик или лепим их из пластилина.



Этот динозаврик улыбается, потому что у него такой задорный хвост в горошек и лапки, как у зайчика.

МРАМОРНЫЙ ДИНОЗАВР



1

Сначала сделаем голову динозавра с открытой пастью: катаем две колбаски (одну побольше, другую поменьше), сплющиваем их и соединяем как двухцветный бутерброд.

2

Сворачиваем двухцветный бутерброд, чтобы получилась открытая пасть.



3

Лепим глаза из шариков разного цвета и размера или делаем их из красивых бусинок, пуговиц или бисера.

4

Для мраморного динозавра делаем двухцветное туловище: соединяем кусочки пластилина разных цветов, катаем конус (морковку), вытягиваем голову и хвост, прикрепляем лапки.



НАРЯДНЫЕ ДИНОЗАВРЫ

Оформляем шкурку динозавров разными способами.



Дуги



Круги



2

Стекой наносим узор из волнистых линий или полосок.

1

Колпачком фломастера или авторучки продавливаем чешуйки.

3

Зубочисткой делаем дырочки.



4

Комочками или шариками пластилина покрываем туловище и слегка прижимаем, чтобы шкурка была бугристой.

5

Тканью грубого плетения передаем фактуру поверхности тела.



Вот какие нарядные динозавры вышли на прогулку! Что это у них на спинках?



РОГАТЫЕ ДИНОЗАВРЫ

Оформляем голову динозавра рожками и воротничками.



- 1** Прикрепляем кривые рожки на носу и на макушке.



- 2** Лепим воротничок в виде ожерелья из сплюснутых шариков.



Прищипываем волан по краю

Налепляем зубчики

Процарапываем стежкой оброчки

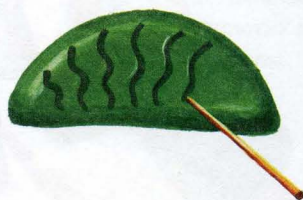
- 3** Украшаем воротничок с помощью зубочистки.



Какой нарядный и в то же время страшный динозавр! Как ты думаешь, что можно сделать, чтобы он подобрел?

ДИНОЗАВРЫ С ГРЕБЕШКАМИ

На спине многих динозавров есть выросты — гребешки. Сделать их можно по-разному.



- 1** Слепите гребешок в форме месяца и процарапайте стеклой или зубочисткой.

- 2** Слепите в виде дуги и прищипите по краю волан (оборку).



- 3** Раскатайте колбаску, сплющите и разрежьте зигзагом на две части.

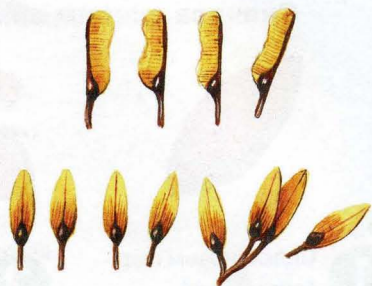
Получился двойной гребень



Папа динозавр катает своего сыночка динозаврика на хвосте. А почему не на спине, как ты думаешь?

ДИНОЗАВРЫ С КОЛЮЧКАМИ

На спине некоторых динозавров растут колючки. Сделать их можно из чего угодно разными способами.



1 Раскатываем колбаску, нарезаем на кусочки и заостряем, чтобы вышли шипы. Сплюсциваем шипы и прорезаем стеклой.

2

Мастерим шипы из крылаток клена, ясеня или самых обыкновенных семечек — арбузных, тыквенных или подсолнечника.



Берегитесь! Этот динозавр вооружен шипами и очень опасен!

ПАПОРОТНИКИ

Где живут динозавры? А что они едят? Давайте слепим первобытные растения — разноцветные папоротники.

Сначала слепим самые обыкновенные листочки.



- 1** Сплюсциваем шар, заостряем с двух концов.

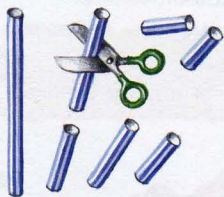


- 2** Прорезаем зубчики по краю листа.

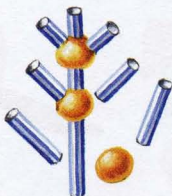


- 3** Катаем жгутик и прикрепляем на листок жилку.

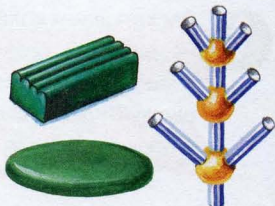
Смастерим веточку папоротника из трубочек для коктейля.



- 1** Разрежем трубочку на кусочки разной длины.

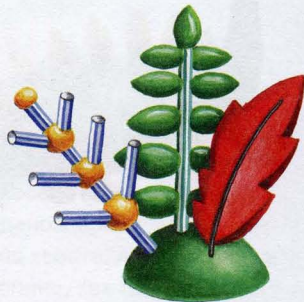


- 2** Прикрепим веточки к стебельку.

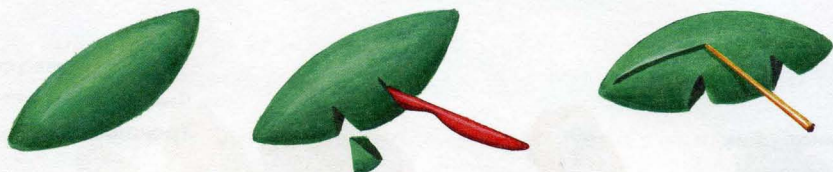


- 3** Укрепим стебелек на подставке.

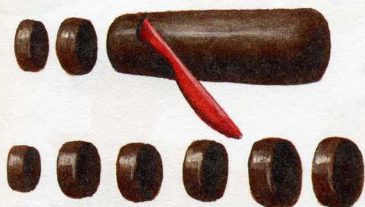
Составим вот такую композицию из разных листьев папоротника.



А ГДЕ ЖЕ ГНЕЗДЫШКО?



Не правда ли, пальма похожа на папоротник?
Листья у нее большие и рассеченные по краю.



А ствол —
как детская
пирамидка.



Всем известно,
что динозавры появляются
на свет из яиц — как птицы!
Может быть, они и гнезда вьют?
Под деревьями,
на скалах или травке.
А почему же не на дереве?
Да потому что любое дерево
сломается, если на ветку
сядет даже самый маленький
динозаврик-«птенчик»!



Андрюшин зоопарк

Динозаврик
вылупился!



Динозавр
Крокодилович



Помидорный
динозавр



Апельсиновый
динозавр



Динозавр
Носорожкин



Птеродактиль
крылатый



ДАЛЕКИЕ МИРЫ

Вооружен
и очень опасен!



Динозавр
Жирафкин



Готов
к победам!

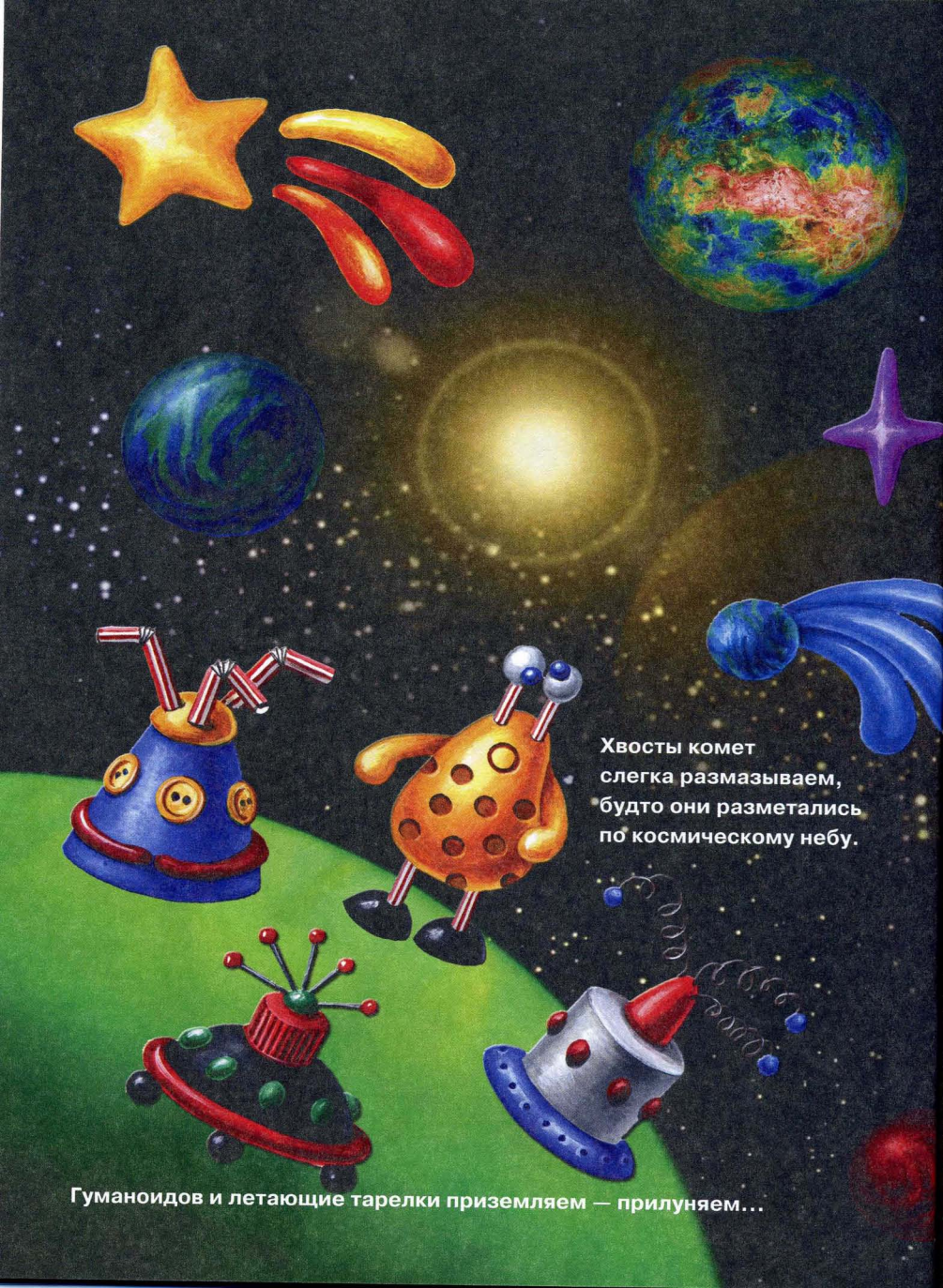


Мраморный
динозавр



Динозавр Обжоркин

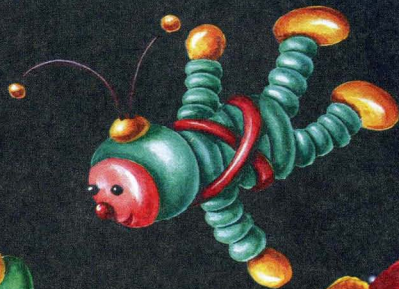
Этих разноцветных динозавров
слепил вместе
со своим папой
Андрюша Бартковский.
Андрюше 7 лет.
Он очень любит лепить
и играть с лепными
игрушками, особенно
с динозаврами.



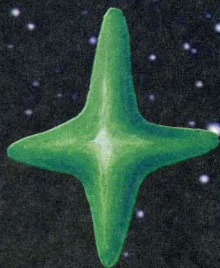
Хвосты комет
слегка размазываем,
будто они разметались
по космическому небу.

Гуманоидов и летающие тарелки приземляем — прилунняем...

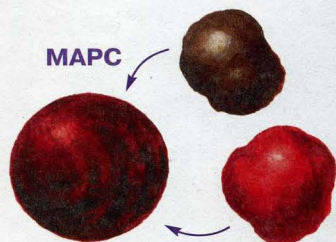
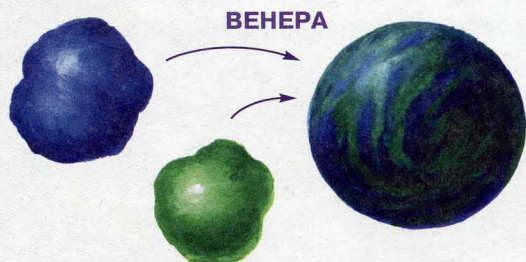
Лепим планеты и кометы, спутники и ракеты, инопланетян и космонавтов... Раскладываем их на космической картине: самые крупные и тяжелые на вид космические фигурки помещаем внизу, самые мелкие и легкие — вверху или равномерно по всему фону.



Космонавтов «выпускаем» из ракеты в открытый космос на шнурах.



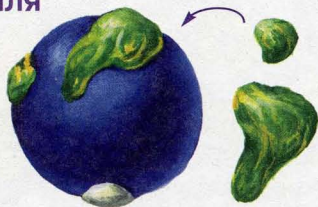
ПЛАНЕТЫ, СОЛНЦЕ И ЛУНА



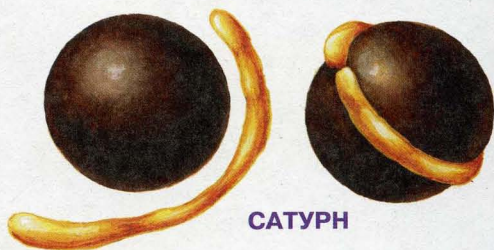
1 Из синего и зеленого пластилина делаем один комок. Раскатываем шар — получилась планета Венера.

2 Из коричневого и красного пластилина выйдет планета Марс.
А где же марсиане?

ЗЕМЛЯ



3 Налепим на Землю материки и континенты.

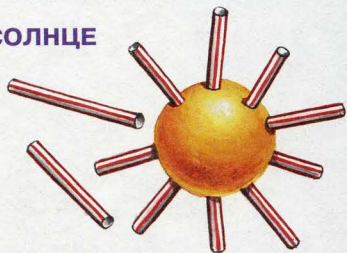


4 Сатурн «опояшем» кольцом из пластилиновой колбаски.



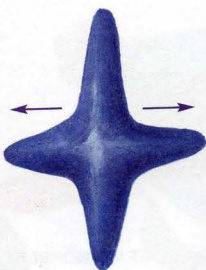
5 На Луне «взорвем» кратеры: наклеим вулканы и продырявим их карандашом.

СОЛНЦЕ



6 Для Солнца приготовим лучики из трубочек для коктейля или зубочисток.

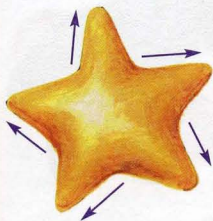
СИЯЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ



1 Катаем шарик.

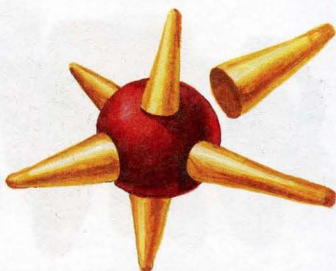
2 Вытягиваем лучики.

У звездочек бывает разное количество лучиков.



3 Лепим летящую звезду. Катаем цветные колбаски — хвост звезды.

4 Соединяем голову и хвост — наша звездочка летит и улыбается.



5 Раскатываем пластилин, как тесто. Вырезаем лучики стеклой.

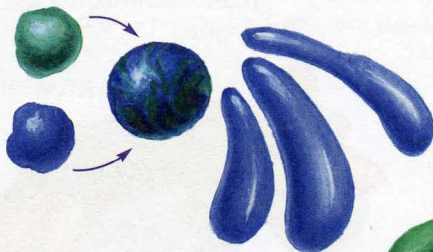
6 Для такой звезды катаем лучики-«морковки».

ХВОСТАТЫЕ КОМЕТЫ



1 Катаем голову-шар, а хвост изгибаем волнообразно.

2 Соединяем голову и хвост. Получилась вот такая комета.



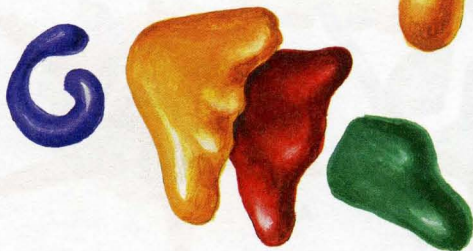
3 Голова кометы может быть двуцветной или многоцветной.



«Мраморная» голова



Разноцветный хвост выглядит красиво и нарядно!



4 Составим хвост кометы из кусочков пластилина разных цветов и размеров.

5 Сгладим и размажем стыки на огненном хвосте.

КОМЕТЫ В ЮБОЧКАХ



- 1** Для головы катаем два шарика, для хвоста расплющиваем лепешку.



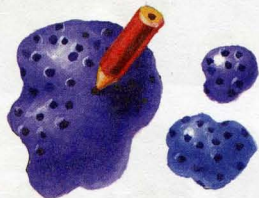
- 2** На хвосте кометы стекой вырезаем перышки.



- 3** Для хвоста кометы слепим юбочки разного цвета и размера.



- 4** Составим многоярусную юбочку, прищипем и поправим воланы (оборки).



- 5** На кусочке пластилина острием карандаша сделаем дырочки — это метеорит.



А у этой кометы есть и юбочка, и хвостик, поэтому она так весело нам улыбается!

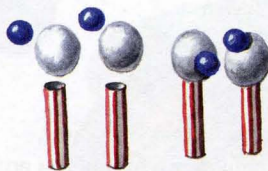
МАРСИАНЕ



1 Лепим туловище в форме груши и фигурные лапки: катаем столбики и слегка сдавливаем.

3 Ставим марсианина на тонкие ножки. Не забываем про глаза-перископы.

2 Соединяем все детали и оформляем забавную мордочку — получился вот такой марсианин.



Глаза-перископы



Ножки-ходули

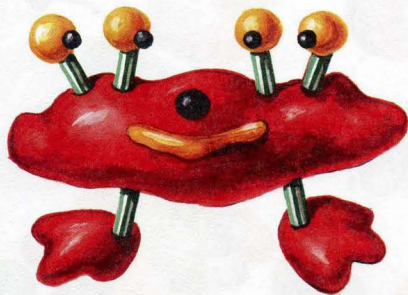


Узор на шкурке (отпечатки)

ИНОПЛАНЕТЯНЕ

1

Лепим фантастическое существо — головонога.



Космические глазки



Дружелюбная улыбка



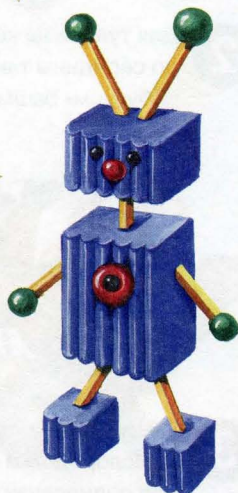
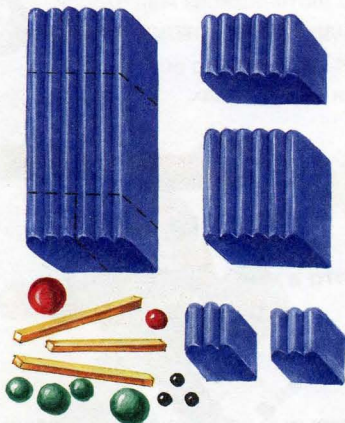
«Куры» ножки

2

Сделаем пластилиновый конструктор — инопланетянина-робота.

3

Делим брусок пластилина на части.



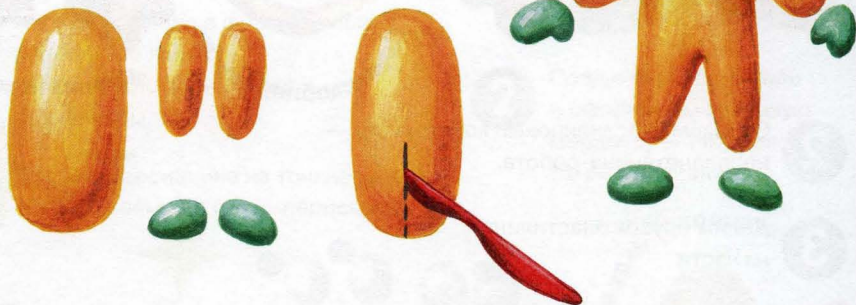
4

Скрепляем детали робота с помощью зубочисток, спичек или трубочек для коктейля.

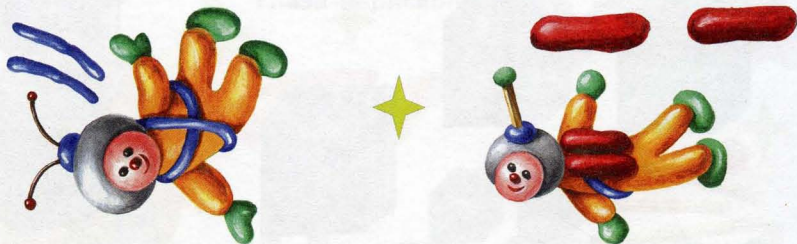
КОСМОНАВТЫ



- 1** Голову — розовый шар — сплющиваем в лепешку и прикрепляем к шлему скафандра, оформляем личико.

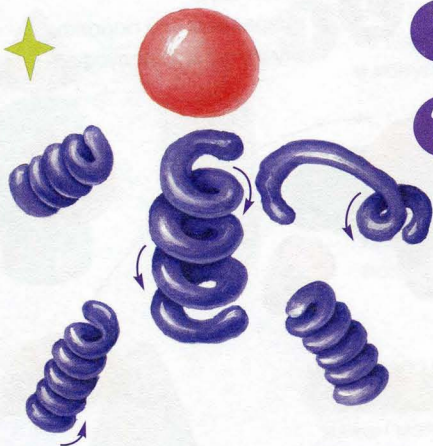


- 2** Для туловища космонавта катаем цилиндр (валик) и надрезаем стеклой до середины так, чтобы получились ноги. «Обуваем» башмаки и прикрепляем ручки в рукавчиках.



- 3** Снаряжаем космонавта для выхода в открытый космос: лепим баллоны с кислородом и прикрепляем их к туловищу, не забываем про антенну для радиосвязи с Землей.

ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА



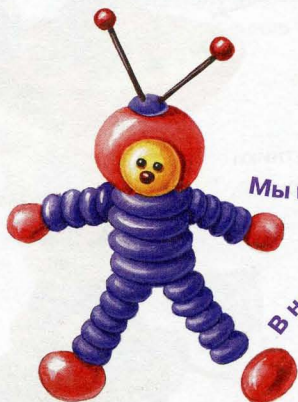
1 Катаем шар — это шлем скафандра.

2 Туловище делаем из длинной-предлинной колбаски, свернутой в форме пружинки или спирали.



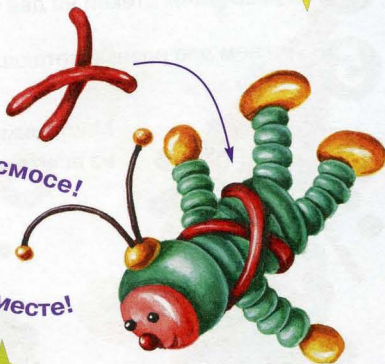
3 Ручки-ножки тоже лепим из пластилиновой колбаски и сворачиваем в форме спирали.

4 Оформляем космонавтов: делаем личики, рукавички, башмаки, космическое снаряжение.



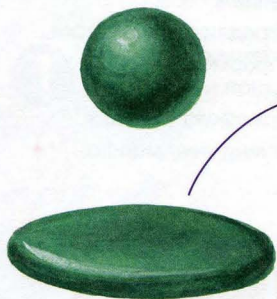
Мы в открытом космосе!

В невесомости! Вместе!



Летающие ТАРЕЛКИ и СПУТНИКИ

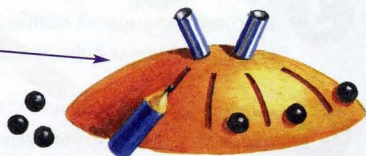
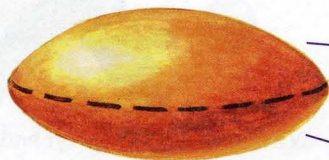
- 1** Катаем шар и сплющиваем его в лепешку (будущий диск тарелки).



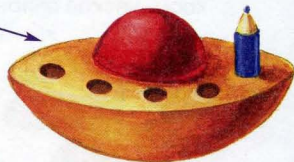
- 2** Катаем шар и разрезаем его пополам. Получается две полусферы.



- 3** Прочно соединяем корпус и кабину, добавляем ножки.



- 4** Катаем шар, сплющиваем и разрезаем стеклой на две части.



- 5** Делаем две разные летающие тарелки.



Мастерим космические спутники из всего, что найдется под рукой.

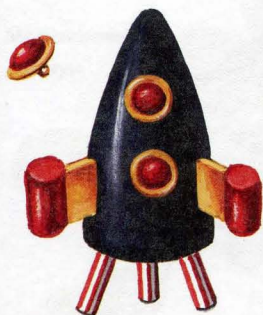


БЫСТРЫЕ РАКЕТЫ

- 1** Корпус этой ракеты делаем из валика (колбаски) и конуса (морковки).



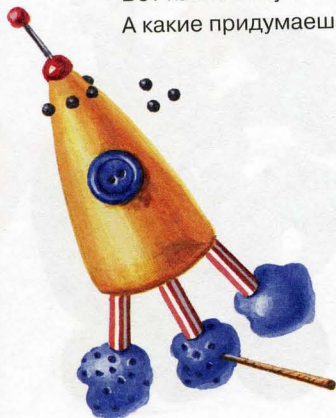
- 2** Прикрепляем мелкие детали — крылья, иллюминаторы, поясok ракеты...



- 3** Для такой ракеты катаем корпус — морковку.

- 4** Устанавливаем ракету на ножках из трубочек, крылья составляем из кусочков картона и пластилиновых валиков.

Вот какие получились разные ракеты!
А какие придумаешь ты?



Андрюшин космос



Это инопланетянин — самый настоящий!



Хвостатые кометы



Паук на ходулях-присосках



Свинья-пришелец



Улитка с Третьей планеты

НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА



Топотун-рукоглаз



Живое дерево

Марсианин-драчун



Марсианин
Ромб на колесиках



Этих пришельцев слепил вместе со своим папой
Андрюша Бартковский.

Андрюше 7 лет. Он очень любит лепить
и потом играть с вылепленными фигурками.

КОСМИЧЕСКИЙ ВЕРНИСАЖ

Для будущей рельефной картины нужно заранее подготовить композиционную основу — ночное небо или космическое пространство.

Большую прочную коробку можно превратить в отличную вертикальную панораму (в виде телевизора), разрисовав ее гуашью, смешанной с небольшим количеством клея ПВА, или покрыв тонким слоем пластилина. Размазывание пластилина — огромное удовольствие для детей. Эту работу можно поручить им. Крышку от старого стола, ненужный лист оргалита или другой прочный материал можно зачистить и разрисовать (раскрасить). Если под рукой нет подходящих материалов, можно обойтись любой прочной бумагой большого размера (или же использовать остатки обоев).

А теперь лепим пластилиновую картину!
Например такую — «Веселая комета на звездном небе»
или любую другую.



ВНИМАНИЕ!

ДОБРЫЙ СТАРЫЙ ВОЛШЕБНИК НАБИРАЕТ
СМЫШЛЕННЫХ УЧЕНИКОВ
В ШКОЛУ МАГИИ И ЧАРОДЕЙСТВА

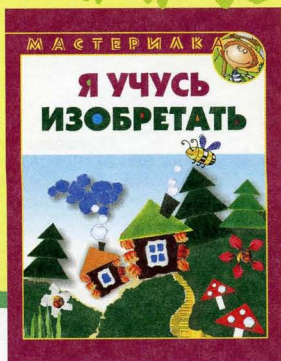
Хотите оказаться в мастерской волшебника и самостоятельно сконструировать сказку? Тогда немедленно записывайтесь в школу! И вы, словно средневековый алхимик, научитесь превращать фольгу в золото. А с такими знаниями вам по плечу любое волшебство и чародейство. Небольшой взмах руки — и в гости к Мухе-цокотухе летят стрекозы, пчелки и бабочки, а рядом с пузатым самоваром как ни в чем ни бывало лежит неизменная блестящая денежка.

А хотите — сделайте золотой сундучок точь-в-точь как у Русалочки. Там вы сможете хранить свои драгоценности: бусы и ожерелья, браслеты и сережки, камни-самоцветы и даже короны — все, что вам заблагорассудится.

А еще вы можете сконструировать удивительную по красоте сказку, в которой живут сиятельные Короли и прекрасные Принцессы...

Как? Вы все еще раздумываете? Двери мастерской волшебника открыты для вас!

Имейте в виду: количество учебных мест ограничено.



Лыкова Ирина Александровна
Я — БУДУЩИЙ СКУЛЬПТОР

Для чтения взрослыми детям

Выпускающий редактор *А.А. Сахаров*
Технический редактор *С.В. Камышова*
Художник *Л.В. Грушина*
Дизайн обложки *Е.А. Поповой*
Компьютерная верстка *В.В. Клепикова*

ООО ТД «Издательство Мир книги»,
Адрес: 111024, г. Москва, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6

Отдел реализации:
Телефоны: (495) 974-29-76, 974-29-75. Факс: (495) 742-85-79
E-mail: commerce@mirknigi.ru

Каталог «Мир Книги» можно заказать по адресу:
111116, г. Москва а/я 30 «МИР КНИГИ»,
тел.: (495) 974-29-74 e-mail: order@mirknigi.ru

Подписано в печать 20.03.2008 г.
Формат издания 84 x 108/16. Печать офсетная. Гарнитура Ньютон.
Печ. л. 3,0. Усл. печ. л. 5,04. Тираж 10 000 экз. Тип. заказ № 8596.

Отпечатано с электронных носителей издательства.
ОАО "Тверской полиграфический комбинат". 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.
Телефон: (4822) 44-52-03, 44-50-34, Телефон/факс: (4822)44-42-15
Home page - www.tverpk.ru Электронная почта (E-mail) - sales@tverpk.ru





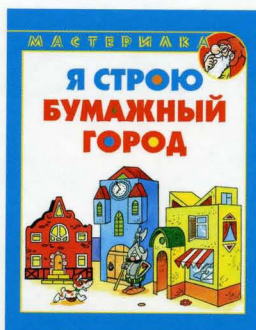
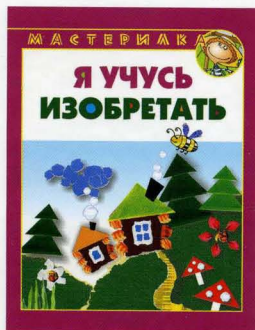
**«МАСТЕРИЛКА» — буря положительных эмоций
и множество идей для творчества!**

Цветная бумага, карандаши, ножницы, клей
и пластилин — вот практически все, что необхо-
димо для совместного творчества детей и родителей.

Помогут в этом книги из серии «МАСТЕРИЛКА» —
сборники удивительных идей для воплощения самых необык-
новенных фантазий. Экспериментируйте всей семьей — порой
из этого получаются просто поразительные результаты!



В серии «МАСТЕРИЛКА» выходят книги:



ISBN 978-5-486-02144-2



9 785486 021442

 МИР КНИГИ